

GIRL'S FESTIVAL

# 雛 世 界 の

二〇二二年  
二月十一日(金・祝)  
三月十三日(日)



公益財団法人  
**遠山記念館**  
TOYAMA MEMORIAL MUSEUM

〒350-0128 埼玉県比企郡川島町白井沼675 TEL:049-297-0007 <https://www.e-kinenkan.com>  
●開館時間:10:00~16:30(入館は16:00まで) ●休館日:月曜日 ●入館料:大人800円(640円) 学生(高校・大学)600円(480円)  
※中学生以下は無料 ※( )内は20名様以上の団体料金 ※障害者手帳をお持ちの方は ¥200割引となります。





昭和13年の遠山家の雛祭り  
前列左から三番目が遠山元一の母 美以、前列右端が妻 愛子、後列左端が長女 貞子



賀茂人形「狐の嫁入り」  
(江戸時代後期)



立雛(次郎左衛門頭) (江戸時代中期-後期)

# 雛の世界 GIRL'S FESTIVAL

江戸時代に開花した人形文化は、日本独自の雛人形を母体として、多種多様な人形を生み出してきました。本展では、雛人形を中心に江戸時代中期から昭和時代中期頃までの様々な種類の人形を展示し、日本の人形の歴史をたどっていきます。

立雛(次郎左衛門頭)、享保雛、古今雛、高さが2~3cm程の芥子雛、また近代の名工と呼ばれる作家たちの雛人形の他、嵯峨人形、御所人形、衣裳人形、賀茂人形、からくり人形、抱き人形、絹糸細工などを展示いたします。

併せて会期中、遠山邸の大広間では、十畳の座敷いっばいに飾られた雛壇飾りもご覧いただけます。これらは当館の創業者である遠山元一が、長女貞子の初節句の祝いとして、大正時代に揃えたものです。日本の人形が持つ魅力をご堪能ください。



享保雛  
(江戸時代中期-後期)



絹糸細工「犬」  
(明治-大正時代)



御所人形「見立道成寺」  
(江戸時代後期)

近年、  
アニメ「鬼滅の刃」  
蝶屋敷のモデルとして、  
アニメファンの間でも  
話題を呼んでいます



公益財団法人  
**遠山記念館**  
TOYAMA MEMORIAL MUSEUM  
埼玉県比企郡川島町白井沼 675  
TEL: 049-297-0007  
FAX: 049-297-6951  
https://www.e-kinenkan.com

遠山邸は平成30年に国の重要文化財の指定を受けました。



電車・バスでのご来館の場合 ●東武東上線・JR埼京線「川越駅」 ●西武新宿線「本川越駅」 ●JR高崎線「桶川駅」  
いずれも「川越駅-桶川駅」間の東武バスで牛ヶ谷戸下車、徒歩15分。

お車でのご来館の場合 ●圏央道「川島IC」より7分。●川越方面から国道254号線の宮元町交差点を川島方面へ右折、釘無橋を渡り最初の信号を左折、案内板に従って約10分。※遠山記念館正面に無料駐車場がございます。

△ご来館のみなさまへ

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、マスクの着用、検温と手指の消毒のご協力をお願いいたします。

37.5℃以上の熱のある方、咳・咽頭痛などの症状のある方は、ご来館をお控えください。感染拡大状況により展覧会及び催事が変更または中止になる場合がございます。当館公式サイト等でご確認ください。