

ミュージカル

# スウィーニー・トッド

フリート街の悪魔の理髪師

作詞・作曲 スティーヴン・ソンドハイム  
脚本 ヒュー・ホイラー  
演出 宮本亜門

スウィーニー・トッド

ミセス・ラヴェット

市村正親

大竹しのぶ

最強コンビが帰ってくる！

復讐を果たす為、  
狂気に満ちた剃刀を振るう――

ミュージカル

## 『スウィーニー・トッド フリート街の悪魔の理髪師』川越公演



会員:1/17(水) | 一般:2/8(木)発売

wm会員  
先行販売に  
つきまして

期間:1/17(水) 12:00 ~ 1/31(水) 23:59  
※ウェスタ川越オンラインチケットサービスのみ ※購入枚数制限 4枚まで。  
※予定枚数に達し次第、受け付け終了。

4/19(金)18:00開演・20(土)12:30開演・21(日)12:30開演

大ホール

¥13,000円 / ¥9,000円 / ¥3,000円

最強コンビが帰ってくる!名匠ソンドハイムの代表作にして問題作。数々の賞を受賞してきた最恐で最高のブロードウェイミュージカル『スウィーニー・トッド フリート街の悪魔の理髪師』。宮本亜門演出のもと市村正親、大竹しのぶのゴールデンコンビで2007年に26年ぶりに日本で上演されて以降、何度も再演されてきた伝説的な公演が帰ってくる。

- 出演:市村正親(スウィーニー・トッド)、大竹しのぶ(ミセス・ラヴェット)ほか
- 演出:宮本亜門
- 企画・制作:ホリプロ

※未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。



※チケット発売日表記中の“会員”とはウェスタ川越webメンバーズ会員のことで、ウェスタ川越webメンバーズ会員の方は「ウェスタ川越オンラインチケットサービス」をご利用ください。 [提案事業]



朝美絢 ©宝塚歌劇団  
※写真は公演のものとは異なります

速報!

宝塚歌劇 雪組全国ツアー公演

ミュージカル

## 『仮面のロマネスク』

～ラクロ作「危険な関係」より～

ショー・パッションブル

## 『Gato Bonito!!』

～ガート・ボニート、美しい猫のような男～

一般:3/2(土)発売

4/27(土)15:00開演

4/28(日)・29(月・祝) ①12:00 ②16:30開演

大ホール

¥8,300円 / ¥5,500円

■出演:朝美絢、夢白あや

※ウェスタ川越でのチケット販売については決まり次第、ウェスタ川越公式ウェブサイトやチラシでお知らせいたします。(2月上旬頃予定)

[提案事業]

## エンタメのおしごと『声優』

好評発売中

1/27(土)13:30開場/14:00開演

小ホール

全席自由 1,800円/大学生以下800円

私たちを楽しませてくれるエンターテインメントを『おしごと』の視点』で深掘り!

第一弾は『声優』をピックアップします。華やかな『仕事のオモテ』と私たちが知らない『仕事のウラ』を声優・梅田修一朗さんにお話しいただきます。オーディションの緊張感を体験できる仮想オーディションも実施!…憧れが目標に変わるかも?!

- 出演：梅田修一朗(声優)、  
内海賢太郎(賢プロダクション代表取締役)
- 協力：(一社)日本声優事業社協議会

梅田 修一朗 | UMEDA Shuichiro  
プロフィール

千葉県出身。アニメやイラスト、声優イベントが好きな普通のオタクだったが、大学2年生の時に演劇サークルに勧誘され、入部。初めて芝居に触れ、サークル部員と出会ったことで憧れが目標になり、声優を志す。また、大学では心理学を専攻していた。賢プロダクション付属養成所スクールデュオ基礎クラス5期生。その後アップークラスへ進級し、18期生として賢プロダクションに所属となる。

代表作は「可愛いだけじゃない式守さん(和泉)」「魔法使い黎明期(セービル)」「FF7R(チャドリー)」「機動戦士ガンダム EXVS XBOOST2 (エビハラ・チカゲ)」等。



梅田修一朗

※未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。



提案事業



ヴァイオリン:伊藤万桜

チェロ:大岩直季

フルート:金野紗綾香

打楽器:海野茜

ピアノ:原口沙矢架

小学生の手作り企画!

「ホールのお仕事体験 コンサートをつくってみよう!」プレゼント

## テトラ ユニゾン 音楽パーティー

好評発売中

2/4(日)13:30開場/14:00開演

小ホール

全席自由 大人(高校生以上)1,000円/  
子ども(中学生以下)500円

たっぷりの生演奏と音楽豆知識!音楽に詳しくなっちゃおう!!

「よくさくこの曲、じつはね…」と“クラシック”をキーワードに、楽器紹介やいろいろな曲の豆知識をお話するよ! テレビや街中で聞いたことのある有名なクラシック曲からポップス・アニソンまで生演奏できよう!

■出演：TETRA UNISON(テトラユニゾン)

※KFPアーツ登録者です。KFPアーツとは、(公財)川越市施設管理公社が行っているアーティストバンクです。

【曲目】TETRA UNISONの楽器紹介! 大作曲家のあの曲にのせて、2人の作曲家の“トルコ行進曲”、ディズニー映画「アラジン」より「ホール・ニュー・ワールド」、マイケル・ジャクソンメドレー ほか

※0歳からご入場いただけます。3歳未満のお子様は膝上無料ですがお席が必要な場合は有料です。



提案事業

ウェスタ川越スタッフが紹介するシリーズ①

## 日本の楽器・尺八

首振り三年ってなに? あなたは尺八の音を出せるか?

好評発売中(鑑賞のみ)

2/17(土)13:00開場/13:30開演

小ホール

全席自由

鑑賞のみ500円/尺八体験あり(中学生以上)1,800円

■出演：小栗松山(尺八/都山流)、よしだ(箏/生田流)、ながしー(進行・尺八/ウェスタ川越スタッフ)



ウェスタ川越スタッフが紹介するシリーズ第1弾は、少し渋〜いイメージのある尺八を取り上げます。

「尺八のことをなんにも知らない」方でも楽しめる、お話あり!楽器体験あり!ミニコンサートあり!のプログラム。ウェスタ川越のスタッフといっしょに和の音色を吹いて、聴いて、日本の楽器のよさを感じ取ってみましょう。お正月にテレビやお店で流れている和楽器の曲に耳をすませると、尺八の音が聴こえてくるかも?

※0歳からご入場いただけます。3歳未満のお子様は膝上無料ですがお席が必要な場合は有料です。

裏表紙に  
関連記事



小栗松山

提案事業

## 不思議な楽器テルミンとピアノ・チェロの音楽会

好評発売中

2/23(金・祝)

13:30開場(会員13:15) / 14:00開演(約70分休憩なし) **小ホール**

全席自由 1,500円

不思議だけど心安らぐ癒しの音色。

触れずに弾く電子楽器『テルミン』。弦もなければ、鍵盤もない。演奏者と楽器の繋がりは2本のアンテナ。映画音楽やJAZZの演奏とともに、なぜ音を紡ぎ出すことができるのか、レクチャーコンサートで不思議を紐解きませんか。

■演奏：ピアノトリオ ラ・メール

【曲目】ジュリオ・カッチーニ：アヴェ・マリア ヘンリー・マンシーニ：ムーン・リバー、ひまわり、マルグリット・モノー：愛の賛歌、ジョゼフ・コズマ：枯葉、いずみたく：見上げてごらん夜の星を ほか



テルミン：トリ音

チェロ：柏木もとひろ

ピアノ：RIMAKO

会員限定  
先行入場

「ウェスタ川越オンラインチケットサービス」でチケットをご購入いただいた、ウェスタ川越webメンバーズ会員の方は、通常開場時間より15分早くご入場いただけます。「ウェスタ川越webメンバーズ」と表記されたチケットを入口でご提示ください。

※ウェスタ川越1階総合案内窓口でチケットをお買い求めの方は、対象外です。

※未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。



提案事業



宝井琴調(講談)

柳家甚語楼(落語)

林家あずみ(三味線漫談)

## 小江戸かわごえ名人会

好評発売中

3/2(土)13:00開場 / 13:30開演

小ホール

全席自由 1,800円

浅春の3月、梅ほころぶ季節に顔がほころぶひとときをお過ごしください。

定番の講談、落語に加えて今年は三味線漫談をお楽しみください。

■出演：宝井琴調(講談)、柳家甚語楼(落語)、林家あずみ(三味線漫談)

※3歳未満のお子様は膝上無料ですがお席が必要な場合は有料です。



提案事業

チケット  
購入方法

**窓** ウェスタ川越1階総合案内窓口販売  
9:00~19:00(点検日等の休館日を除く) ※電話でのご予約は承っておりません。

**W** ウェスタ川越オンラインチケットサービス  
<https://p-ticket.jp/westa-kawagoe>  
※ご予約受け付けは各発売日当日の12:00からです。

**チケットぴあ** <https://t.pia.jp>

**イープラス** <https://eplus.jp>

**ローチケ** <https://l-tike.com>

**他** それぞれのご案内をご覧ください。

※本紙発行後にチケットが完売となる場合がございます。  
※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございます。※公演中止の場合を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル、変更等はできません。

あらたな  
学びをここから

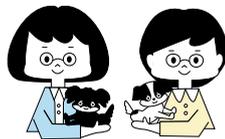
各講座のお問い合わせ  
**049-249-1186** (電話でのお申し込みは承っておりません)  
[entry@westa-kawagoe.jp](mailto:entry@westa-kawagoe.jp)

## ウェブデザイン 02

12/22(金)10:00~受け付け開始(先着)

簡単・手軽にホームページが無料で作れるジンドゥー(Jimdo)。ジンドゥー初心者でも、ホームページ作成の基礎知識や技術がなくても大丈夫!見本と同じホームページを作りながら、基本となる操作方法を一から学んでいきましょう♪

■日時：2/1(木)~3/7(木)14:00~16:00  
■会場：2階活動室4  
■受講料：8,000円/全6回 ■定員：10名  
■講師：カウニスツッカ(ウェブデザイナー)



## 自己表現 朗読

12/22(金)10:00~受け付け開始(先着)

朗読を通して日常の彩りを豊かに。アナウンスの基礎や発声方法を取り入れながら、自然に伝わる読み方を学びます。文学作品や詩の朗読を楽しみながら、ご自分の声の魅力や表現力を発見しませんか?

■日時：2/5(月)~26(月)13:30~15:30  
■会場：3階研修室2・3  
■受講料：5,000円/全4回 ■定員：20名  
■講師：澤則子(尚美学園大学総合政策学部非常勤講師)



講師：澤則子

## ワークライフバランス 私×こころ×カラダ

12/22(金)10:00~受け付け開始(先着)

出産や仕事など女性特有の環境変化から考えるお金の悩み。変わっていく女性のライフステージに合わせて、「家族」と「お金」についてじっくり考えてみませんか?

■日時：2/8(木)・22(木)9:45~11:45  
■会場：3階研修室4  
■受講料：無料/全2回 ■定員：24名  
■講師：岩田ひろみ(女性専門メンタルヘルス・ラボ さいたま代表)



## スマホ de App

12/22(金)10:00~受け付け開始(先着)

LINEや乗換案内、マップなどスマホのアプリはできることがいっぱいです! 少人数でゆっくりじっくり教えるので安心して参加できる初心者向けのスマホアプリ講座です。

■日時：2/14(水)~28(水) ①9:30~11:30 ②13:30~15:30  
※午前・午後ともに内容は同じです。iPhoneとAndroidの両方に対応しています。

■会場：2階活動室5  
■受講料：3,000円/全3回  
■定員：各8名  
■持ち物：スマートフォン、充電器、筆記用具  
■備考：アプリをダウンロードするためにアカウント設定を行います。設定方法は初回に説明します。  
■講師：渡辺としみ(NPO法人タブレット利活用協会) 堤ゆかり(NPO法人タブレット利活用協会)



講師：渡辺としみ



講師：堤ゆかり

# ウェスタ川越スタッフが紹介するシリーズ①

# 尺八

2月17日(土)開催の『日本の楽器・尺八』。今月は、出演者でもあり、ウェスタ川越の企画スタッフでもある「ながしー」が語ります。

## お正月に流れるアノ曲

みなさん、こんにちは。ウェスタ川越スタッフのながしーです。

「ウェスタ川越スタッフが紹介するシリーズ①日本の楽器・尺八」で司会進行・尺八演奏を担当します。

今こちらをお読みになっているみなさんは、年の瀬か、新年を迎えている頃でしょうか。お正月の時期になるとテレビやお店でいつもより和楽器の音を聴く機会が増えますよね。特に定番として流れている曲には箏と尺八が使われているのですが、曲名をご存知でしょうか。

宮城道雄作曲の『春の海』といます。『春の海』はお正月のために作曲されたわけではないのですが、今ではお正月の定番曲となっています。公演日には『春の海』の演奏もあります。ぜひご来場の前に尺八の音を生活の中から探してみると、この公演をより楽しめるかもしれません。

## ココロコ、カラカラ、ロツレチハ：これは一体？

これ、一体何だか分かる方はいらっしゃいますか？

実は尺八の楽譜に使われている音の表記なんです。ドレミでいうとハ、ド、ソ、ファで音程が分かれています。楽譜は縦書きになっていて、今お読みの文章のように右から左へ

読み進めていきます。楽譜ひとつとっても、尺八は普段触れていない音楽とはギャップがあり面白いですね。



尺八の楽譜

他にもこんな「意外だな」「そうなんだ」といったお話から尺八体験(体験チケットご購入者のみ)・ミニコンサートもある非常に盛り沢山な内容になっています。使用したプラスチック尺八はお持ち帰りできますので、公演終了後も尺八を身近な存在にして頂ければ幸いです。

## シリーズ第1弾！開催にむけて

さいごに、尺八体験ありチケットは、ご好評につき完売となりました。ありがとうございます！

これ程まで尺八が皆さまの興味・関心を惹きつける楽器なのだと思っても、大変嬉しい気持ちでいっぱいなんです！

ウェスタ川越を利用されているお客様の中には、音楽室で日々楽器の練習にいそしむ方や、ホールでコンサートの本番を迎える方もいらっしゃいます。みなさまに負けないよう今回の公演に力を入れますので、2月17日(土)小ホールにてご来場をお待ちしております。

●ウェスタ川越企画 ながしー

## 出演者3人のプロフィール



司会進行/尺八  
ながしー

ウェスタ川越勤務4年目。今年10月運営チームから企画チームに異動。文化芸術のよさを感じてもらえるような事業づくりに日々奮闘中。大学から尺八を吹き始め、講師の小栗松山・箏の「よしだ」とは大学の部活動で出会う。



箏  
よしだ

ながしーと同大学で、1年後輩。大学卒業後もオフィス家具・空間提案の営業を行う会社員として働く傍ら、箏の演奏を続けている。



尺八  
小栗松山

気さくで優しい先生。東京電機大学で神野生山師に尺八を学び二代目小池玲山に師事。まきむくの会・アルファ会を主催。玉川大学箏曲部の尺八講師を12年務める。八王子三曲連盟会長、新都山流尺八大師範。



【ウェスタ川越スタッフが紹介するシリーズ① 日本の楽器・尺八】公演詳細は中面左ページをご覧ください。

年末年始休館日のご案内 1/1(月)は終日完全休館。12/29(金)~31(日)、1/2(火)・3(水)は部分開館。

※12/31(日)~1/3(水)の4日間、チケット販売、施設の予約/支払いの受け付けは行いません。※ウェスタ川越オンラインチケットサービスからインターネットでのチケット購入は可能です。※初日受け付けは1/4(木)に実施いたします。※詳細はウェスタ川越公式ウェブサイトや館内掲示でご確認ください。

## 経営・ビジネス情報 \ 相談会など毎月開催しています / お申し込みは主催者まで。 お問い合わせは創業支援ルーム TEL 049-249-1185

埼玉県よろず支援拠点 出張相談会 1/10(水)・18(木)・24(水) 9:00~17:00

■会場:5階創業支援ルーム内 ■費用:無料

■主催:公益財団法人 埼玉県産業振興公社 埼玉県よろず支援拠点事務局

※詳細・お問い合わせは、公益財団法人埼玉県産業振興公社ウェブサイトか、0120-973-248まで

女性創業相談会 in ウェスタ川越 1/11(木) 10:00~16:00

■会場:5階創業支援ルーム内 ■相談時間:50分 ■費用:無料

■主催:創業・ベンチャー支援センター埼玉(公益財団法人 埼玉県産業振興公社)

※詳細・お問い合わせは、創業・ベンチャー支援センター埼玉ウェブサイトか、048-711-2222まで

ウェスタ川越公式ウェブサイト  
**パナー広告募集中!**  
コンサートやイベントの告知、会社のPRに!

約14万!  
アクセス数/月(平均)

- ウェブサイトアクセス数  
月平均141,000 (2019年4月1日~2020年3月31日)
- 広告掲載料 1か月 8,800円~ ※1か月の掲載も承ります。
- お申し込み方法など詳細はこちら
- お問い合わせ  
ウェスタ川越 TEL 049-249-3777 (9:00~19:00)  
MAIL info@westa-kawagoe.jp

ウェスタ川越 webメンバーズ

入会金・年会費 無料  
登録はこちら

会員特典のある公演です  
※会員限定価格・会員先行発売期間中のチケットは、ウェスタ川越オンラインチケットサービスをご利用ください。

〒350-1124  
埼玉県川越市新宿町1-17-17

お問い合わせ 049-249-3777  
施設予約専用 049-249-1182  
9:00~19:00(点検日等の休館日を除く)  
info@westa-kawagoe.jp

- JR川越線、東武東上線「川越駅」西口より徒歩約5分
  - 西武新宿線「本川越駅」より徒歩約15分
  - 「本川越駅」よりバスをご利用の場合
  - 「本川越駅」西武バス乗り場 ①番  
・新所02、本55系統「川越駅西口」下車 徒歩約5分  
・本53、本54系統「ウェスタ川越前」下車すぐ
  - 「本川越駅」西武バス乗り場 ②番  
・川越35、川越35-1系統「ウェスタ川越前」下車すぐ
- 駐車場へは左折で入庫願います。●利用料金:1時間200円(入場後1時間まで無料)。●駐車場は204台ありますが、大変混雑が予想されるため、なるべく公共交通機関をご利用ください。



ウェスタ川越のイベント情報をネットでゲット!

ウェスタ川越 検索 www.westa-kawagoe.jp

Follow Us! [Facebook] [Twitter] [Instagram] [LINE] [YouTube]

劇場好きのための猫スタンプ 発売中!