

ミュージカルで活躍するふたりが
『voice』を届ける一日だけの特別な時間

Bitter & Sweet

UEHARA Rio
DOHCHIN Yoshikuni

上原理生
堂珍嘉邦

SPECIAL
CONCERT

第1部 Band Stage -昭和・平成歌謡&ポップス-
第2部 Orchestra Stage -ミュージカル・映画音楽-

指揮:水野蒼生
ピアノ・編曲:山本清香

演奏:ウエスタBitter&Sweetオーケストラ、Passo a Passo ほか

2024
6/8 S 開場 14:15
A 開演 15:00
T ウエスタ川越 大ホール

全席指定 S席 8,000円 A席 6,500円

チケット
取り扱い

- ウエスタ川越 1階総合案内 9:00 ~ 19:00(点検日等の休業日を除く) ※支払いは現金、PayPayまたはLINE Payに限りです。
- ウエスタ川越オンラインチケットサービス <https://p-ticket.jp/westa-kawagoe> ※発売初日は12:00受け付け開始
- チケットぴあ <https://t.pia.jp> ●イープラス <https://eplus.jp> ●ローソンチケット <https://l-tike.com>

チケット
4/4(木)
一般発売

主催:指定管理者NeCST(ネクスト) 制作協力:キノミュージック、ルネソノール 特別協力:辻博之 指定管理者NeCSTは日本環境マネジメント株式会社、株式会社コングレ、株式会社NTTファシリティーズの共同事業体です。

※未就学のお子様のご入場はご遠慮ください。※車椅子でのご鑑賞につきましては、ウエスタ川越までお問い合わせください。※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございます。※公演中止の場合を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル、変更等はできません。※最新の情報はウエスタ川越公式サイトにてお知らせいたします。

お問い合わせ:ウエスタ川越 〒350-1124 埼玉県川越市新宿町1-17-17 TEL:049-249-3777 9:00~19:00(点検日等の休業日を除く) ※お電話でのチケットのお申し込みは承っておりません。



上原理生

UEHARA Rio

●俳優/音楽家

埼玉県三芳町で育つ。

東京藝術大学声楽科卒業。卒業時にアカンサス音楽賞・同声会賞受賞。

2011年オリジナル演出版『レ・ミゼラブル』にてアンジュラス役で鮮烈なデビューを飾る。主な出演作に新演出版『レ・ミゼラブル』アンジュラス役/ジャベール役(2019~)、『ロミオ&ジュリエット』ティボルト役、『ミス・サイゴン』ジョン役、『ピアフ』シャルル・アズナヴール役、『マリー・アントワネット』オルレアン公役など。2023年9月には上皇・上皇后両陛下ご臨席のもと上演されたミュージカル『生きる』にてストーリーテラーである小説家役を好演。また、声楽家としての顔も持ち、『歌のジャンルを超えた架け橋』として、コンサートやリサイタルを精力的に開催。その存在感、表現力、歌唱力を高く評価されている。

ウェスタ川越の初登場は2020年有観客×配信LIVE『Music of the Musical in ウェスタ川越(主催:指定管理者NeCST)』。

OFFICIAL WEBSITE Theatre De Rio

<https://www.theatre-de-rio.com>



Bitter & Sweet

上原理生 × 堂珍嘉邦

SPECIAL CONCERT

Message from B

上原理生

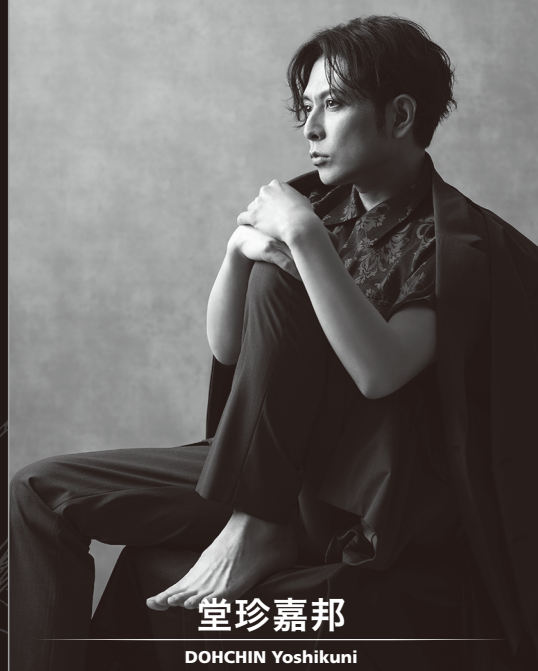
僕の育った三芳町のお隣にある、川越。七五三で参拝したり、小江戸の街並みを散策したり、冬はスケート場で遊んだりしていた懐かしい街。2020年にコンサート、2022年には『ミス・サイゴン』で、そして今年は『スウィーニー・トゥッド』でここウェスタ川越に立たせていただきました。

地元にはほど近いところにこんなに大きくて素晴らしい響きの歌いやすいホールが生まれ、そこでなんと、少年時代にテレビやCDで聴いていた堂珍さんと一緒に歌うことができるなんて…!ミュージカルやコンサートで一緒に歌わせていただきましたが、こうして歌声を重ねるのは初めて。人生の、そして歌い手としての偉大な先輩。なのにとっても気さくで頼もしいお兄さんの堂珍さんと、どんなハーモニーをお届けできるのか。BitterでSweetなひととき、心から楽しみたいです。

Message from S

堂珍嘉邦

この度【Bitter & Sweet】というタイトルで、上原理生×堂珍嘉邦でツーマンライブを行います。上原理生くんとは2014年に舞台で共演してから、10年が経ちました。いつまでも変わらない謙虚な姿勢と紳士さがとても愛おしい理生くんは、歌うととっても刺激的でBitterな存在、味が変わります笑。そんな彼と自分が何を表現して何を伝えることができるのか。今からとてもワクワクしております。あ、一言言っておきますが僕はSweet担当です笑。ウェスタ川越は一度オーケストラの皆さんと共演させて頂いたことがあります、とても素敵な会場です。とってもゴージャスな編成で行われるこのライブ。どんなライブになるか、皆様、是非足を運んで頂いて、実際目と耳で確認して頂ければと思います!お楽しみに。



堂珍嘉邦

DOHCIN Yoshikuni

●ヴォーカリスト/俳優

広島県安芸高田市出身。

2001年3月7日にボーカル・デュオ“CHEMISTRY”としてデビュー。同年、NHK紅白歌合戦に初出場を果たす。2021年、20周年イヤーファイナル公演として日本武道館公演を敢行、同時に3枚目のベスト・アルバムをリリース。2024年3月6日にミニアルバム『BLUE CHEMISTRY』をリリース

2012年より本格的にソロ・アーティストとしてのキャリアをスタート。自らの音楽性を開花させた。2022年にはソロ活動10周年を迎え、有観客公演としては5年振りとなるホールワンマンを成功させた。新曲も初披露しリリースが待望される。

俳優としての活動もキャリアを重ね、2020年に日本初演となるブロードウェイミュージカル『アナスタシア』グレブ役として出演、コロナウィルスの余波により、公演途中にて中止を余儀なくされたが、2023年、グレブ役として出演。主な出演作として『醒めながらみる夢』『RENT』『ヴェローナの二紳士』『ジャック・ザ・リッパー』『殺人の告白』『FLAGLIA THE MUSICAL』など。

堂珍嘉邦 Official Site

<https://dohchin.com>



水野蒼生

MIZUNO Aoi

●クラシカルDJ/作曲家/指揮者

東京生まれ。

2018年に名門音楽レーベル「ドイツ・グラモフォン」から史上初のクラシカルDJ(クラシック音楽専門DJ)としてメジャーデビュー。DJとして国内外の様々なフェスやイベントに出演するほか、指揮者としては葉加瀬太郎氏のオーケストラツアー(2021年&2022年)に帯同し全国を回る。

2021年4月から2022年9月までNHKラジオ第一にてレギュラー番組「水野蒼生のミライのクラシック」パーソナリティを担当。オーストリア国立ザルツブルク・モーツァルトウム大学の指揮専攻第一ディプロム(学部相当)を首席で卒業。

UNIVERSAL MUSIC JAPAN 水野蒼生

<https://www.universal-music.co.jp/aoi-mizuno>



山本清香

YAMAMOTO Sayaka

●ピアノ/編曲

静岡県浜松市生まれ。

東京芸術大学音楽学部作曲科卒業。

劇伴音楽を中心にドラマ、映画、CM、音楽番組、ミュージカルや舞台での音楽、音楽教室教材の作曲等、多岐にわたる。美しくキャッチーなメロディ、心情に迫るドラマティックな音楽、様々な編成に応じた編曲とオーケストレーションには定評がある。一般社団法人日本作編曲家協会(JCAA)理事。ピアニストとして歌手のバックミュージシャンや録音スタジオでの演奏も行う。主な作品に、ドラマ『警視庁・捜査一課長』音楽、アニメ『Go!プリンセスプリキュア』エンディング主題歌『ドリーミング☆プリンセスプリキュア』がある。

山本清香オフィシャルサイト

<https://382382.net>



ウェスタ川越

westa kawagoe

多彩なふれあいによる
地域活力の創造拠点

〒350-1124 埼玉県川越市新宿町1-17-17

お問い合わせ 049-249-3777

施設予約専用 049-249-1182

9:00~19:00(点検日等の休館日を除く)

ウェスタ川越
公式ウェブサイト

ウェスタ川越 検索
www.westa-kawagoe.jp



Follow Us!



会員募集中!

入会金
年会費
無料

ウェスタ川越
webメンバーズ



- JR川越線、東武東上線「川越駅」西口より徒歩約5分
- 西武新宿線「本川越駅」より徒歩約15分

「本川越駅」よりバスをご利用の場合

- 「本川越駅」西武バス乗り場 ①番
・新所02、本55系統「川越駅西口」下車 徒歩約5分
・本53、本54系統「ウェスタ川越前」下車すぐ
- 「本川越駅」西武バス乗り場 ②番
・川越35、川越35-1系統「ウェスタ川越前」下車すぐ

- 駐車場へは左折で入庫願います。
- 利用料金:1時間200円(入場後1時間まで無料)。
- 駐車場は204台ありますが、大変混雑が予想されるため、なるべく公共交通機関をご利用ください。